

目 录

古籍保护综述

近年来我国古籍保护工作的探索与实践 ——在中国古籍保护协会 2019 年度理事会辅导讲座上的主题报告	周和平	001
“中华古籍普查文化志愿服务行动”的收获与启示	刘惠平	015

探索与交流

关于在高等教育学科专业目录中增设“文化遗产保护”学科门类的建议和设想	姚伯岳	033
--	-----	-----

历史与人物

王重民先生 1939—1949 年的古籍保护实践	向 辉	043
国家图书馆藏《永乐大典》的旧藏印和旧藏家	赵爱学	055

版本与鉴定

明中期苏州新型版刻风格起因考	李开升	065
----------------------	-----	-----

河南博物院藏《佛母大孔雀明王经》来源及时代考述	崔晓琳	072
孔子博物馆藏《乾隆御定石经》初拓本的论证及价值	王 沛	080

保藏与修复

古籍写印材料的保护与修复:传统与现代	刘家真	091
十年来中国古籍书库研究情况概述	刘 繁	100
从“非遗”手工纸的现状看古籍修复用纸的选购	汪 帆	109
古代地图的特性与修复案例分析 ——以北京大学图书馆藏舆图修复为例	吴晓云	116

再生与传播

我国古籍文创产品开发现状调研报告 ——以古籍元素研发的实体文创为中心	赵大莹 曹菁菁 朱默迪 朱婷婷 孟 月 孟 化	133
--	-------------------------	-----

书评与书话

收束与发端 ——刘家真著《古籍保护原理与方法》平议	凌一鸣	173
《海峡两岸中华古籍保护论著提要(2011—2015)》说略 ...	王永华	181

研究生园地

“黄装”技艺流程浅探	王雪华	189
编后记	王振良	195